

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA HISPZAŃSKIEGO

Klasa 7 – podręcznik „Mi Generación 1”

Opracowanie przygotowano na podstawie rozkładu materiału do podręcznika „Mi Generación 1. Podręcznik do języka hiszpańskiego dla klasy 7”. Rozkład obejmuje materiał przewidziany przy dwóch godzinach języka hiszpańskiego tygodniowo i wskazuje, że tempo realizacji powinno być dostosowane do możliwości uczniów.

Poniższe wymagania mają charakter praktycznego kryterium oceniania. Ocena wyższa zakłada spełnienie wymagań z ocen niższych oraz dodatkowe opanowanie wiadomości i umiejętności wskazanych przy danym stopniu.

Ogólne kryteria ocen

- **1 – niedostateczny:** Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności koniecznych do wykonania podstawowych zadań z danego działu; nie potrafi skutecznie wykorzystać poznanego słownictwa i struktur nawet z pomocą.
- **2 – dopuszczający:** Uczeń opanował minimum materiału. Rozumie i stosuje najprostsze słowa, zwroty i konstrukcje, wykonuje typowe zadania z pomocą nauczyciela i popełnia liczne błędy.
- **3 – dostateczny:** Uczeń opanował podstawowy zakres materiału. Rozumie główne informacje, tworzy proste wypowiedzi i wykonuje typowe zadania; błędy nie uniemożliwiają zazwyczaj komunikacji.
- **4 – dobry:** Uczeń dobrze opanował materiał, pracuje w większości samodzielnie, poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury oraz radzi sobie z typowymi zadaniami językowymi.
- **5 – bardzo dobry:** Uczeń bardzo dobrze i samodzielnie wykorzystuje materiał w mowie i piśmie, łączy poznane środki językowe, rozumie szczegółowe informacje i sprawnie reaguje w typowych sytuacjach.
- **6 – celujący:** Uczeń opanował materiał w bardzo wysokim stopniu i twórczo go wykorzystuje. Samodzielnie wykonuje zadania wymagające łączenia umiejętności, formułuje własne wypowiedzi i bardzo dobrze radzi sobie także z zadaniami nietypowymi.

UNIDAD 0 – EL PRIMER DÍA

Zakres materiału: powitania i pożegnania; zwroty grzecznościowe; podstawowe słowa związane z Hiszpanią i krajami hiszpańskojęzycznymi; kraje i miasta; podstawowe zwroty klasowe; alfabet i literowanie; liczebniki; proste działania na liczbach; konstrukcje Es..., Está en..., Es de...

Ocena	Wymagania edukacyjne
1	Nie rozpoznaje i nie stosuje podstawowych powitań, pożegnań, zwrotów klasowych ani liczebników; nie reaguje na najprostsze polecenia i pytania.
2	Z pomocą rozpoznaje podstawowe powitania i pożegnania, podaje niektóre liczby oraz potrafi powtórzyć proste zwroty klasowe.
3	Stosuje podstawowe powitania i pożegnania, rozumie proste zwroty klasowe, liczy w poznanym zakresie i podaje podstawowe informacje o osobach/miejscach.
4	Samodzielnie stosuje zwroty klasowe, podaje liczby i wykonuje proste działania, a także mówi, skąd ktoś jest i gdzie się znajduje.
5	Sprawnie przedstawia podstawowe informacje, reaguje adekwatnie w sytuacjach klasowych, poprawnie stosuje poznane liczebniki i konstrukcje oraz rozumie proste informacje kulturowe.
6	Swobodnie i bardzo poprawnie wykorzystuje cały materiał działu w nowych sytuacjach; samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi i sprawnie łączy słownictwo, liczebniki i zwroty klasowe.

UNIDAD 1 – ¡HOLA! ¿QUÉ TAL?

Zakres materiału: przedstawianie siebie i innych; imię, wiek, miejsce zamieszkania i pochodzenie; llamarse, ser, tener, vivir; pytania ¿Cómo...?, ¿De dónde...?, ¿Dónde...?, ¿Cuántos...?; rodzajniki określone i nieokreślone; liczba mnoga rzeczowników; języki Hiszpanii i podstawowe informacje realioznawcze; mini-projekt.

Ocena	Wymagania edukacyjne
1	Nie potrafi przedstawić siebie ani odpowiedzieć na podstawowe pytania; nie rozpoznaje podstawowych rodzajników i struktur zdania.
2	Z pomocą podaje pojedyncze informacje o sobie, rozpoznaje podstawowe rodzajniki i tworzy bardzo proste zdania według wzoru.
3	Przedstawia siebie i inną osobę, podaje imię, wiek, pochodzenie i miejsce zamieszkania; poprawnie stosuje podstawowe rodzajniki w typowych przykładach.
4	Samodzielnie prowadzi krótki dialog, stosuje llamarse, ser, tener i vivir oraz poprawnie używa rodzajników i liczby mnogiej w prostych wypowiedziach.
5	Sprawnie prowadzi krótką rozmowę, poprawnie dobiera pytania i odpowiedzi, rozumie prostą informację o językach Hiszpanii i samodzielnie przygotowuje mini-projekt.
6	Swobodnie i twórczo przedstawia siebie i innych, poprawnie wykorzystuje struktury w nowych kontekstach, interpretuje proste informacje kulturowe i bardzo dobrze prezentuje projekt.

UNIDAD 2 – EN CLASE

Zakres materiału: przybory szkolne; hay/no hay; określenia ilości; pomieszczenia i miejsca w szkole; lokalizacja; hay i estar; godziny; przedmioty szkolne; dni tygodnia; plan lekcji; mini-projekt.

Ocena	Wymagania edukacyjne
1	Nie rozpoznaje podstawowego słownictwa szkolnego i nie potrafi podać prostej informacji o planie lub lokalizacji.
2	Z pomocą nazywa pojedyncze przybory i pomieszczenia, stosuje hay/no hay w najprostszych zdaniach i odczytuje wybrane godziny.
3	Podaje, co znajduje się w plecaku i szkole, opisuje prostą lokalizację, podaje godzinę oraz nazywa przedmioty i dni tygodnia.
4	Samodzielnie opisuje szkołę i plan lekcji, poprawnie rozróżnia podstawowe użycie hay i estar oraz pyta i odpowiada o godzinę i lokalizację.
5	Sprawnie opisuje układ szkoły, plan zajęć i zawartość plecaka, poprawnie stosuje poznane określenia miejsca i ilości oraz wykonuje projekt.
6	Bardzo swobodnie wykorzystuje cały materiał w nowych sytuacjach, tworzy szczegółowy opis szkoły lub planu i bez trudności łączy lokalizację, czas i słownictwo szkolne.

UNIDAD 3 – MI GENTE

Zakres materiału: aktywności czasu wolnego; gustar i encantar; reakcje A mí también/tampoco/sí/no; krótki tekst o sobie; wygląd zewnętrzny; llevar; rodzina; zwierzęta domowe; zaimki dzierżawcze; czytelnictwo młodzieży w Hiszpanii; mini-projekt.

Ocena	Wymagania edukacyjne
1	Nie potrafi nazwać podstawowych aktywności, członków rodziny ani opisać osoby; nie rozumie prostych wypowiedzi dotyczących zainteresowań.
2	Z pomocą nazywa wybrane aktywności, członków rodziny i zwierzęta oraz tworzy pojedyncze zdania o sobie lub innej osobie.
3	Wyraża podstawowe upodobania, opisuje wygląd, rodzinę i zwierzęta, stosuje podstawowe zaimki dzierżawcze i rozumie główne informacje w prostym tekście.
4	Samodzielnie prowadzi rozmowę o zainteresowaniach, poprawnie stosuje gustar/encantar, opisuje osoby i rodzinę oraz tworzy krótki tekst o sobie.
5	Sprawnie łączy słownictwo i struktury w dłuższych wypowiedziach, poprawnie reaguje na opinie innych, wyszukuje szczegółowe informacje w tekście i prezentuje projekt.
6	Twórczo i bardzo poprawnie opisuje siebie i innych, swobodnie wyraża upodobania i opinie, interpretuje prosty materiał informacyjny i samodzielnie rozwija wypowiedź poza schemat.

UNIDAD 4 – MI DÍA A DÍA

Zakres materiału: rutyna dnia; godziny i częstotliwość; jedzenie i napoje; preferir; sklepy; opakowania i miary; zdrowy styl życia; piramida żywieniowa; nawyki żywieniowe w Hiszpanii; porównywanie informacji; mini-projekt.

Ocena	Wymagania edukacyjne
1	Nie potrafi nazwać podstawowych czynności dnia ani produktów; nie rozumie prostych informacji o rutynie i jedzeniu.
2	Z pomocą nazywa wybrane czynności i produkty, podaje pojedyncze informacje o swojej rutynie i preferencjach.
3	Opowiada o podstawowej rutynie i godzinach, nazywa produkty i sklepy, stosuje proste określenia częstotliwości i rozumie główne informacje o zdrowym stylu życia.
4	Samodzielnie opisuje dzień, mówi jak często wykonuje czynności, stosuje preferir i słownictwo zakupowe oraz porównuje proste informacje o nawykach.
5	Sprawnie tworzy dłuższą wypowiedź o rutynie, diecie i zdrowym stylu życia, rozumie szczegółowe informacje i samodzielnie wykonuje projekt.
6	Twórczo łączy materiał działu, bardzo swobodnie opisuje i uzasadnia swoje nawyki, porównuje informacje kulturowe i tworzy rozbudowaną, poprawną wypowiedź.

UNIDAD 5 – MI CASA, MIS COSAS

Zakres materiału: pomieszczenia i części domu; czynności wykonywane w domu; meble i wyposażenie; przyimki miejsca; hay/no hay; opis domu i pokoju; przymiotniki; porque; ubrania i dodatki; llevar; kolory; zaimki wskazujące; liczby 100–1000; ceny; domy znanych osób; mini-projekt.

Ocena	Wymagania edukacyjne
1	Nie rozpoznaje podstawowego słownictwa domu i ubrań oraz nie potrafi określić prostego położenia przedmiotu ani ceny.
2	Z pomocą nazywa wybrane pomieszczenia, meble, ubrania i kolory; tworzy bardzo proste zdania o domu i ubiorze.
3	Opisuje podstawowe pomieszczenia, położenie przedmiotów, ubrania i kolory; podaje liczby i ceny w poznanym zakresie.
4	Samodzielnie opisuje pokój lub mieszkanie, poprawnie stosuje przyimki miejsca, hay/no hay, porque, llevar oraz pyta o cenę i odpowiada.
5	Sprawnie tworzy szczegółowy opis domu, pokoju i ubioru, poprawnie stosuje zgodę przymiotnika i zaimki wskazujące, rozumie tekst o znanych osobach i wykonuje projekt.
6	Twórczo i bardzo poprawnie opisuje przestrzeń, ubiór i ceny, swobodnie dobiera środki językowe do sytuacji i samodzielnie rozwija informacje kulturowe.

UNIDAD 6 – ¿QUÉ PLANES TIENES?

Zakres materiału: pogoda; kierunki geograficzne; miesiące i pory roku; miasto i lokalizacja; cechy charakteru; zgodność przymiotników; plany i zamiary; querer + infinitivo; ir a + infinitivo; creer que; zaproszenia, życzenia i opinie; miasta Madryt, Hawana, Buenos Aires; mini-projekt.

Ocena	Wymagania edukacyjne
1	Nie rozpoznaje podstawowego słownictwa pogody, miasta, pór roku i cech charakteru; nie potrafi wyrazić prostego planu.
2	Z pomocą nazywa wybrane zjawiska pogodowe, miesiące, miejsca w mieście i cechy charakteru oraz tworzy pojedyncze zdania o planach.
3	Opisuje podstawową pogodę, pory roku i miejsca w mieście, określa cechy osoby i wyraża proste plany za pomocą poznanych konstrukcji.
4	Samodzielnie wyraża zamiary i plany, składa propozycje, zaprasza i reaguje na zaproszenie oraz poprawnie stosuje querer + infinitivo i ir a + infinitivo.
5	Sprawnie prowadzi rozmowę o planach, życzeniach i opiniach, poprawnie łączy kilka struktur, rozumie szczegółowe informacje o miastach i wykonuje projekt.
6	Swobodnie i twórczo wykorzystuje cały materiał, tworzy rozbudowane wypowiedzi o planach i mieście, bardzo dobrze argumentuje opinie i interpretuje materiał kulturowy.

UNIDAD 7 – FIESTAS

Zakres materiału: święta i tradycje; Nochevieja, Reyes Magos, Semana Santa; uvas, campanadas, Cabalgata, roscón, procesiones, nazarenos; rozumienie tekstu kulturowego; porównywanie tradycji Hiszpanii i Polski.

Ocena	Wymagania edukacyjne
1	Nie rozumie podstawowych informacji o omawianych świętach i tradycjach oraz nie potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące tekstu.
2	Z pomocą rozpoznaje wybrane nazwy świąt i elementów tradycji oraz wyszukuje pojedyncze informacje w prostym tekście.
3	Rozumie główne informacje o omawianych świętach, rozpoznaje podstawowe słownictwo i potrafi wskazać proste podobieństwa lub różnice między tradycjami.
4	Samodzielnie odpowiada na pytania do tekstu, poprawnie stosuje poznane słownictwo i porównuje wybrane tradycje Hiszpanii i Polski.
5	Sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe, przedstawia porównanie tradycji i formułuje krótką, samodzielną wypowiedź na podstawie materiału kulturowego.
6	Samodzielnie i bardzo poprawnie interpretuje materiał kulturowy, tworzy rozwinięte porównanie tradycji, dobiera właściwe słownictwo i przedstawia własne obserwacje.