

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA
Z JĘZYKA POLSKIEGO
obowiązujące od roku szkolnego 2026/2027**

**Szkoła Podstawowa nr 1 im. Mikołaja Kopernika
w Siemianowicach Śląskich**

I. Cele oceniania

1. Cele ogólne

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia z języka polskiego odbywa się zgodnie z wymaganiami określonymi w obowiązującej podstawie programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej oraz przepisami regulującymi ocenianie, klasyfikowanie i promowanie uczniów.

Celem oceniania jest wspieranie rozwoju ucznia oraz monitorowanie stopnia opanowania wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej. Ocenianie służy rozpoznawaniu postępów ucznia, motywowaniu go do systematycznej pracy oraz wspieraniu jego wszechstronnego rozwoju.

2. Cele szczegółowe

1) Ocenianie bieżące ma na celu:

- a) monitorowanie postępów ucznia oraz wspieranie go w procesie uczenia się;
- b) informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w nauce;
- c) udzielanie uczniowi informacji zwrotnej wskazującej mocne strony jego pracy oraz obszary wymagające dalszego doskonalenia;
- d) motywowanie ucznia do systematycznej pracy, rozwijania zainteresowań oraz doskonalenia umiejętności;
- e) wspieranie ucznia w planowaniu własnego procesu uczenia się i rozwijaniu odpowiedzialności za jego efekty;
- f) dostarczanie rodzicom informacji o postępach, trudnościach i uzdolnieniach ucznia;
- g) umożliwienie nauczycielowi doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktycznej.

2) Ocenianie śródroczne i roczne ma na celu:

- a) podsumowanie osiągnięć edukacyjnych ucznia;
- b) określenie stopnia opanowania wiadomości i umiejętności wynikających z podstawy programowej;
- c) przekazanie uczniowi i jego rodzicom rzetelnej informacji o efektach uczenia się;
- d) wskazanie mocnych stron ucznia oraz obszarów wymagających dalszego rozwoju;
- e) wspieranie planowania dalszego rozwoju edukacyjnego ucznia.

II. Przedmiot oceniania

1. Przedmiotem oceniania są osiągnięcia edukacyjne ucznia wynikające z realizacji podstawy programowej kształcenia ogólnego z języka polskiego. Ocenie podlega stopień opanowania wiadomości i umiejętności oraz ich wykorzystanie w praktyce, z uwzględnieniem indywidualnych możliwości i potrzeb edukacyjnych ucznia.
2. Ocenie podlegają osiągnięcia ucznia w zakresie:
 - 1) komunikacji, w tym słuchania, mówienia, czytania oraz uczestniczenia w rozmowie, dyskusji i innych sytuacjach komunikacyjnych;
 - 2) odbioru, analizy i interpretacji tekstów literackich, nieliterackich oraz innych tekstów kultury;
 - 3) tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych zgodnie z wymaganiami podstawy programowej odpowiednio do celu, sytuacji komunikacyjnej i formy wypowiedzi;
 - 4) świadomości językowej, obejmującej poprawne posługiwanie się językiem polskim oraz wykorzystywanie wiedzy o języku w praktyce;
 - 5) praktyk lekturowych, w tym czytania lektur obowiązkowych i uzupełniających oraz świadomego odbioru tekstów;
 - 6) edukacji medialnej, obejmującej wyszukiwanie, analizowanie, krytyczną ocenę wiarygodności i odpowiedzialne wykorzystywanie informacji pochodzących z różnych źródeł, w tym cyfrowych;
 - 7) współpracy podczas wykonywania zadań zespołowych oraz realizacji projektów edukacyjnych, z uwzględnieniem wkładu pracy ucznia.
3. Dobór form i metod oceniania jest uzależniony od specyfiki realizowanych treści nauczania oraz indywidualnych potrzeb i możliwości psychofizycznych uczniów.

III. Formy sprawdzania osiągnięć edukacyjnych ucznia

1. Osiągnięcia edukacyjne ucznia są sprawdzane z wykorzystaniem różnorodnych form oceniania, dostosowanych do specyfiki nauczanego przedmiotu, realizowanych treści oraz indywidualnych potrzeb uczniów.
2. W procesie oceniania stosuje się następujące formy:

- 1) pisemne:
 - a) sprawdziany;
 - b) kartkówki;
 - c) testy, w tym testy czytania ze zrozumieniem;
 - d) wypowiedzi pisemne tworzone podczas zajęć;
 - e) dyktanda oraz inne formy sprawdzania poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej;
- 2) ustne:
 - a) odpowiedzi ustne;
 - b) udział w rozmowie, dyskusji i debacie;
 - c) recytacja;
 - d) głośne czytanie;
 - e) prezentacje;
- 3) praktyczne:
 - a) projekty edukacyjne realizowane indywidualnie lub zespołowo;
 - b) zadania praktyczne wynikające ze specyfiki realizowanych treści nauczania.
3. Przy ustalaniu śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej z języka polskiego uwzględnia się średnią ważoną ocen bieżących dokumentujących osiągnięcia edukacyjne ucznia, zgodnie z zasadami określonymi w Statucie Szkoły.
4. Poszczególnym formom sprawdzania osiągnięć edukacyjnych przypisuje się następujące wagi:
 - 1) waga 3: sprawdziany; dłuższe wypowiedzi pisemne; testy sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem;
 - 2) waga 2: testy sprawdzające znajomość lektur realizowanych w danym roku szkolnym; kartkówki; dyktanda i inne formy sprawdzania poprawności ortograficznej i

interpunkcyjnej; krótsze wypowiedzi pisemne; odpowiedzi ustne; recytacja; głośne czytanie; prezentacje; projekty edukacyjne;

3) waga 1: aktywny i merytoryczny udział w zajęciach; zadania praktyczne realizowane indywidualnie, w parach lub w grupach.

5. Osiągnięcia uczniów w konkursach związanych z językiem polskim mogą być uwzględniane w ocenianiu przedmiotowym. Waga oceny za osiągnięcie konkursowe jest ustalana każdorazowo z uwzględnieniem rangi konkursu, jego poziomu oraz uzyskanego wyniku, po konsultacji z zespołem nauczycieli języka polskiego.

6. Uczeń powinien uzyskać w ciągu okresu klasyfikacyjnego co najmniej 10 ocen bieżących.

7. Zasady przyznawania plusów:

- 1) w celu motywowania uczniów do aktywnego udziału w zajęciach nauczyciel może stosować system plusów;
- 2) pięć uzyskanych plusów jest równoznaczne z otrzymaniem oceny **bardzo dobrej**, natomiast dziesięć plusów – oceny **celującej**;
- 3) plus może zostać przyznany uczniowi w szczególności za:
 - a) aktywny i merytoryczny udział w zajęciach;
 - b) samodzielne prowadzenie fragmentów lekcji;
 - c) przygotowanie i rzeczową prezentację materiałów wzbogacających realizację tematu zajęć;
 - d) efektywną współpracę podczas wykonywania zadań w parach lub grupach;
 - e) twórcze i samodzielne wykonywanie zadań.

IV. Informowanie uczniów i rodziców o osiągnięciach edukacyjnych oraz postępach w nauce

1. Nauczyciel na bieżąco odnotowuje uzyskane przez uczniów oceny w dzienniku elektronicznym.
2. Nauczyciel uzasadnia ustaloną ocenę poprzez wskazanie stopnia opanowania wiadomości i umiejętności oraz przekazuje uczniowi informację zwrotną dotyczącą jego pracy. Uzasadnienie oceny odbywa się podczas zajęć edukacyjnych, w bezpośredniej rozmowie z uczniem, po odpowiedzi ustnej lub sprawdzeniu pracy pisemnej.

3. Sprawdzone i ocenione prace pisemne są udostępniane uczniom podczas zajęć edukacyjnych. Nauczyciel omawia wyniki prac, odnosząc się do sprawdzanych wiadomości i umiejętności, wskazuje prawidłowe rozwiązania, najczęściej popełniane błędy oraz przekazuje uczniom wskazówki dotyczące dalszej pracy i doskonalenia umiejętności.
4. Uczeń nieobecny na zajęciach, podczas których omawiano sprawdzone i ocenione prace pisemne, otrzymuje możliwość zapoznania się z pracą podczas najbliższych zajęć, w których uczestniczy. Nauczyciel omawia z uczniem jej wyniki.
5. Omówione i poprawione prace pisemne są przekazywane uczniom w celu udostępnienia ich rodzicom. Prace zwrócone przez uczniów, opatrzone podpisem rodzica, pozostają w dokumentacji nauczyciela. Uczeń i jego rodzice mają prawo do uzyskania uzasadnienia ustalonej oceny. Prace pisemne są przechowywane przez nauczyciela do dnia 31 sierpnia danego roku szkolnego.
6. Nauczyciel informuje uczniów o przewidywanych śródrocznych ocenach klasyfikacyjnych co najmniej na tydzień przed śródrocznym zebraniem klasyfikacyjnym Rady Pedagogicznej.
7. Nauczyciel informuje uczniów o przewidywanych rocznych ocenach klasyfikacyjnych co najmniej na miesiąc przed rocznym zebraniem klasyfikacyjnym Rady Pedagogicznej.

V. Szczegółowe kryteria śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych

1. Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:
 - 1) w pełni opanował wiadomości i umiejętności określone wymaganiami edukacyjnymi z języka polskiego oraz samodzielnie rozwija własną wiedzę i umiejętności wykraczające poza podstawowe wymagania;
 - 2) samodzielnie i twórczo rozwija zainteresowania oraz uzdolnienia związane z językiem polskim;
 - 3) systematycznie, aktywnie i z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach oraz podejmuje dodatkowe działania związane z przedmiotem;
 - 4) samodzielnie analizuje i rozwiązuje problemy językowe, literackie i kulturowe;
 - 5) tworzy oryginalne, przemyślane wypowiedzi ustne i pisemne, posługując się bogatym słownictwem oraz właściwą terminologią polonistyczną;

- 6) biegle stosuje zasady poprawności językowej, ortograficznej i interpunkcyjnej w różnych formach wypowiedzi;
 - 7) wykazuje szczególne zainteresowanie literaturą, kulturą oraz językiem polskim.
2. Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:
- 1) bardzo dobrze opanował wiadomości i umiejętności określone wymaganiami edukacyjnymi z języka polskiego;
 - 2) systematycznie i samodzielnie pracuje podczas zajęć oraz w ramach pracy własnej;
 - 3) aktywnie uczestniczy w lekcjach i terminowo wykonuje powierzone zadania;
 - 4) samodzielnie rozwiązuje zadania o wyższym stopniu trudności;
 - 5) sprawnie korzysta z różnych źródeł informacji;
 - 6) tworzy poprawne, rozwinięte i uporządkowane wypowiedzi ustne i pisemne;
 - 7) bardzo dobrze zna i stosuje zasady ortografii, interpunkcji oraz poprawności językowej;
 - 8) poprawnie czyta i interpretuje teksty, uwzględniając znaki interpunkcyjne oraz intonację;
 - 9) potrafi współpracować w grupie i aktywnie uczestniczyć w realizacji wspólnych zadań.
3. Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:
- 1) opanował wiadomości i umiejętności określone wymaganiami edukacyjnymi na poziomie dobrym;
 - 2) systematycznie pracuje i wywiązuje się z powierzonych zadań;
 - 3) aktywnie uczestniczy w zajęciach;
 - 4) tworzy wypowiedzi ustne i pisemne zawierające nieliczne błędy językowe;
 - 5) zna i stosuje podstawowe zasady ortograficzne i interpunkcyjne;
 - 6) samodzielnie rozwiązuje większość typowych problemów językowych, literackich i kulturowych;
 - 7) zna omawiane teksty kultury i zagadnienia programowe;
 - 8) potrafi formułować własne sądy, choć nie zawsze w pełni je uzasadnia.
4. Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:
- 1) opanował podstawowe wiadomości i umiejętności określone wymaganiami edukacyjnymi;
 - 2) wykonuje zadania o niewielkim stopniu trudności;

- 3) stosuje poznane wiadomości w sytuacjach typowych;
- 4) zna podstawowe zasady językowe, ortograficzne i interpunkcyjne;
- 5) poprawnie czyta teksty i rozumie ich podstawowe znaczenie;
- 6) tworzy proste wypowiedzi ustne i pisemne;
- 7) wykonuje polecenia, choć zdarza mu się pracować nieprecyzyjnie;
- 8) tworzy wypowiedzi o charakterze głównie odtwórczym.

5. Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- 1) opanował wiadomości i umiejętności konieczne do kontynuowania nauki;
- 2) wykonuje proste zadania, często korzystając z pomocy nauczyciela;
- 3) zna podstawowe pojęcia językowe i literackie, ale ma trudności z ich zastosowaniem;
- 4) rozumie ogólny sens przeczytanego tekstu;
- 5) tworzy krótkie wypowiedzi, w których występują liczne błędy;
- 6) popełnia liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne;
- 7) prowadzi zeszyt przedmiotowy w sposób umożliwiający korzystanie z zapisów lekcyjnych.

6. Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- 1) nie opanował wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami edukacyjnymi na poziomie koniecznym;
- 2) nie potrafi wykonać podstawowych zadań nawet z pomocą nauczyciela;
- 3) nie zna podstawowych pojęć i zasad językowych oraz literackich;
- 4) nie rozumie podstawowych treści omawianych na lekcjach;
- 5) nie potrafi tworzyć prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych;
- 6) nie podejmuje pracy nad uzupełnianiem braków w wiadomościach i umiejętnościach.

VI. Sposoby poprawy ocen bieżących oraz śródrocznych i rocznych

1. Uczeń ma możliwość poprawy bieżących ocen uzyskanych z prac pisemnych oraz sprawdzianów, zgodnie z zasadami ustalonymi przez nauczyciela. Ocena uzyskana w wyniku poprawy jest wpisywana do dziennika elektronicznego obok oceny pierwotnej i jest brana pod uwagę przy ustalaniu oceny śródrocznej lub rocznej. Do poprawy danej pracy uczeń może przystąpić jeden raz, w terminie uzgodnionym z nauczycielem.

2. Uczeń może uzyskać wyższą ocenę z odpowiedzi ustnej, czytania głośnego lub dyktanda poprzez wykazanie się wymaganymi wiadomościami i umiejętnościami podczas kolejnej odpowiedzi ustnej, kolejnego czytania lub pracy ortograficznej.
3. Uczeń pracuje na ocenę śródroczną i roczną przez cały okres klasyfikacyjny oraz cały rok szkolny. Ocena klasyfikacyjna jest wynikiem systematycznej pracy ucznia i nie podlega jednorazowemu poprawianiu przed zakończeniem okresu lub roku szkolnego.
4. Jeżeli rodzice ucznia zgłaszają zastrzeżenia dotyczące przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej, składają pisemny wniosek do dyrektora szkoły w terminie określonym w Statucie Szkoły.
5. Sprawdzenie wiadomości i umiejętności ucznia w związku z zastrzeżeniami dotyczącymi przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w formie pisemnej i ustnej, zgodnie z trybem określonym w Statucie Szkoły.

VII. Nadrabianie braków wynikających z przyczyn losowych

1. W przypadku dłuższej nieobecności ucznia w szkole spowodowanej przyczynami losowymi uczeń jest zobowiązany do uzupełnienia braków wynikających z absencji. Po powrocie do szkoły ustala z nauczycielem zakres zaległości oraz sposób i termin ich uzupełnienia. Termin nadrobienia zaległości ustalany jest indywidualnie z uczniem.
2. Uczeń nieobecny podczas pracy pisemnej, sprawdzianu lub dyktanda jest zobowiązany do zaliczenia zaległej pracy w terminie ustalonym przez nauczyciela:
 - 1) w przypadku jednodniowej nieobecności – podczas najbliższej lekcji, na której uczeń jest obecny;
 - 2) w przypadku nieobecności trwającej do tygodnia – w terminie do siedmiu dni od powrotu ucznia do szkoły;
 - 3) w przypadku dłuższej nieobecności – termin zaliczenia ustala indywidualnie z nauczycielem;
 - 4) w przypadku nieprzystąpienia do zaliczenia w ustalonym terminie uczeń wykonuje zaległą pracę podczas najbliższej lekcji, na której jest obecny.

VIII. Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb ucznia

1. Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia posiadającego opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej lub innej poradni specjalistycznej, zgodnie z zaleceniami zawartymi w dokumentacji.
2. Dostosowanie wymagań edukacyjnych nie oznacza obniżenia wymagań, lecz uwzględnienie indywidualnych możliwości ucznia, jego tempa pracy, sposobu uczenia się oraz zaleceń specjalistów.
3. Przy ocenianiu nauczyciel uwzględnia zalecenia zawarte w opiniach i orzeczeniach, w szczególności dotyczące organizacji pracy ucznia, np. wydłużenia czasu pracy podczas sprawdzianów, ograniczenia wpływu trudności wynikających z dysleksji rozwojowej na ocenę poprawności zapisu lub zastosowania innych wskazanych form wsparcia.
4. W przypadku ucznia posiadającego orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego nauczyciel realizuje zalecenia zawarte w indywidualnym programie edukacyjno-terapeutycznym (IPET).

IX. Prawa i obowiązki ucznia związane z nauką języka polskiego

1. Uczeń jest zobowiązany do systematycznego przygotowywania się do zajęć w formie ustnej i pisemnej oraz posiadania zeszytu przedmiotowego, zeszytu ćwiczeń, podręcznika i niezbędnych przyborów. Zeszyty powinny być podpisane, prowadzone systematycznie i estetycznie.
2. Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji trzy razy w okresie:
 - 1) nieprzygotowanie („np.”) należy zgłosić nauczycielowi na początku lekcji;
 - 2) nieprzygotowanie obejmuje nieopanowanie bieżącego materiału;
 - 3) nieprzygotowanie nie obejmuje zapowiedzianych wcześniej form sprawdzania wiadomości i umiejętności.

3. Uczeń ma prawo do sprawiedliwej, jawnej i uzasadnionej oceny zgodnie z obowiązującymi zasadami oceniania.
4. Prace pisemne o większym zakresie (np. sprawdziany, prace literackie) nauczyciel zapowiada z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, podając zakres sprawdzanych wiadomości i umiejętności.
5. Nauczyciel sprawdza i udostępnia uczniom ocenione prace pisemne w terminie do 14 dni roboczych od dnia ich napisania.
6. Podczas sprawdzianów i innych prac pisemnych uczeń zobowiązany jest do samodzielnej pracy. Korzystanie z niedozwolonych pomocy lub zakłócanie samodzielnej pracy innych uczniów może skutkować konsekwencjami zgodnie z zasadami oceniania zachowania oraz zasadami przyjętymi w szkole. W przypadku stwierdzenia niesamodzielnej pracy nauczyciel może przerwać pisanie pracy i zastosować ustalone zasady oceniania.
7. Kartkówki mogą obejmować wiadomości i umiejętności z trzech ostatnich tematów lekcji. Mogą być przeprowadzane bez wcześniejszej zapowiedzi. Ich celem jest sprawdzenie bieżącego przygotowania ucznia do zajęć. Kartkówki są oceniane i udostępniane uczniom zgodnie z przyjętymi zasadami.
8. Uczeń jest zobowiązany do przeczytania lektury lub innego wskazanego tekstu w terminie określonym przez nauczyciela.
9. Uczeń jest zobowiązany do opanowania pamięciowego wskazanego tekstu lub jego fragmentu w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.

Załączniki:

- nr 1 – Kryteria oceny opowiadania ustnego,
- nr 2 – Kryteria oceny czytania głośnego,
- nr 3 – Kryteria oceny pisemnych prac literackich,
- nr 4 – Zasady oceniania dyktand,
- nr 5 – Kryteria oceny recytacji,
- nr 6 – Kryteria oceny współpracy w grupie,
- nr 7 – Szczegółowe zasady oceniania do podręcznika dla klasy 4,
- nr 8 - Szczegółowe zasady oceniania do podręcznika dla klasy 5,
- nr 9 – Szczegółowe zasady oceniania do podręcznika dla klasy 6,

- nr 10 – Szczegółowe zasady oceniania do podręcznika dla klasy 7,
- nr 11 – Szczegółowe zasady oceniania do podręcznika dla klasy 8.

załącznik nr 1

Kryteria oceny opowiadania ustnego

I Wypowiedź wiąże się z zadaniem tematem – 1p.

II Rozwinięcie wypowiedzi w ramach określonej koncepcji ucznia – 0 - 2p.

III Spójność i logiczne uporządkowanie wypowiedzi – 1p.

IV Płynność opowiadania (właściwe tempo mówienia) – 1p.

V Wyraźne mówienie (uczeń jest dobrze słyszany i rozumiany) – 1p.

VI Przestrzeganie poprawności językowej – 1p.

VII Wyraziste mówienie (uczeń dostosowuje sposób mówienia do sytuacji opowiadania; zaciekawia, potęguje napięcie itp.) – 1p.

8 p. – celujący

7 p. – bardzo dobry

6-5 p. – dobry

4 p. – dostateczny

3 p. – dopuszczający

2-0 p. – niedostateczny

załącznik nr 2

Kryteria oceny czytania głośnego

I Płynność czytania (do dwóch błędów 2 p., od 3 do 5 błędów – 1p., liczne błędy i częste poprawianie przez nauczyciela wykluczają przyznawanie punktów za kolejne kryteria – uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną) – 0-2p.

II Właściwe tempo czytania (dostosowane do sytuacji ukazanej w tekście, przestrzeganie znaków interpunkcyjnych) – 1p.

III Wyraźne czytanie (uczeń jest słyszany i rozumiany) – 1p.

IV Wyraziste czytanie (uczeń dostosowuje sposób czytania do sytuacji ukazanej w tekście; głosem wyraża uczucia, zaniepokojenie, wzrusza itp.) – 0-2p.

6 p. – celujący

5 p. – bardzo dobry

4 p. – dobry

3 p. – dostateczny

2 p. – dopuszczający

1 p. – niedostateczny

załącznik nr 3

Kryteria oceny pisemnych prac literackich

KLASY IV – VI

Dłuższa wypowiedź pisemna jest oceniana według następujących kryteriów:

- **treść** - 0 – 3 p.,
- **styl** (charakterystyczny dla danej formy wypowiedzi) – **1 p.**,
- **odpowiedni układ graficzny** (charakterystyczny dla danej formy wypowiedzi, np. właściwe rozmieszczenie charakterystycznych elementów, akapity) – **1p.**,
- **poprawność językowa** (dopuszczalne trzy błędy fleksyjne, składniowe, leksykalne, frazeologiczne w granicach 1 p.; od 4 błędów – 0p.) – **1p.**,
- **poprawność ortograficzna** (dopuszczalne dwa błędy w granicach 1 p., od 3 błędów – 0 p.) – **1 p.**,
- **poprawność interpunkcyjna** (dopuszczalne trzy błędy w granicach 1 p., od 4 błędów – 0 p.) – **1 p.**

Uczniowie ze specyficznymi trudnościami w nauce:

- **poprawność ortograficzna** (dopuszczalne 4 błędy w granicach 1 p.),
- **poprawność interpunkcyjna** (dopuszczalnych 5 błędów w granicach 1p).

SUMA PUNKTÓW MOŻLIWYCH DO UZYSKANIA: 8.

8 p. – celujący

7 p. – bardzo dobry

6-5 p. – dobry

4 p. – dostateczny

3 p. – dopuszczający

2-0 p. – niedostateczny

UWAGI:

1. Jeśli wypowiedź w całości jest nie na temat, to uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
2. Jeżeli wypowiedź jest nieczytelna, to uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną (uczniowie ze specyficznymi trudnościami w nauce mogą pisać drukowanymi literami).
3. Wszelkie plagiaty karane są oceną niedostateczną.

PRZYKŁADOWE SKALE OCENIANIA

Opowiadanie z dialogiem: 3 pkt. Uczeń: konsekwentnie tworzy świat przedstawiony z różnorodnych elementów, uplastycznia je; układa wydarzenia w logicznym porządku, zachowując ciąg przyczynowo - skutkowy; konsekwentnie posługuje się wybraną formą narracji; dynamizuje akcję; wprowadza dialog; urozmaica wypowiedź.

2 pkt. Uczeń: tworzy świat przedstawiony, ale niekonsekwentnie LUB nie uplastycznia go; LUB nie układa wydarzeń w logicznym porządku; LUB niekonsekwentnie posługuje się wybraną formą narracji; LUB nie dynamizuje akcji; wprowadza dialog.

1 pkt Uczeń: tworzy świat przedstawiony, ale informacje o jego elementach są ogólnikowe; niekonsekwentnie stosuje wybraną formę narracji; tworzy tekst w większości uporządkowany. 0 pkt Uczeń pisze pracę na inny temat lub w innej formie.

List oficjalny: 3 pkt. Uczeń: pisze wypowiedź, zachowując formalne wyróżniki listu (podaje miejscowość, datę, dane adresowe nadawcy i adresata); określa cel listu i tworzy wypowiedź rozwiniętą, bogatą treściowo; stosuje zwroty do adresata dostosowane do oficjalnej sytuacji komunikacyjnej; zaczyna i kończy list właściwymi zwrotami grzecznościowymi; zachowuje układ graficzny odpowiedni dla listu.

2 pkt Uczeń: pisze wypowiedź, pomijając niektóre formalne wyróżniki listu (podaje tylko dane adresowe nadawcy i adresata); określa cel listu, ale nie tworzy wypowiedzi rozwiniętej; LUB nie stosuje zwrotów do adresata dostosowanych do oficjalnej sytuacji komunikacyjnej; LUB nie zaczyna i nie kończy listu właściwymi zwrotami grzecznościowymi; LUB nie zachowuje układu graficznego odpowiedniego dla listu.

1 pkt Uczeń: pisze wypowiedź, pomijając niektóre formalne wyróżniki listu (np. podaje tylko dane adresowe nadawcy); określa cel listu; stosuje zwroty do adresata odpowiednie do oficjalnej sytuacji komunikacyjnej. **0 pkt** Uczeń pisze pracę na inny temat lub w innej formie.

Sprawozdanie: 3 pkt. Uczeń: podaje informacje o czasie, miejscu, celu, przebiegu oraz uczestnikach relacjonowanego zdarzenia; prezentuje wydarzenia w kolejności chronologicznej; używa czasowników w czasie przeszłym i wykorzystuje słownictwo oddające relacje czasowe; logicznie i spójnie wiąże poszczególne części pracy.

2 pkt Uczeń: podaje informacje o czasie, miejscu, celu, przebiegu oraz uczestnikach relacjonowanego zdarzenia; prezentuje wydarzenia w kolejności chronologicznej, ale nie używa czasowników w czasie przeszłym; LUB nie wykorzystuje słownictwa oddającego relacje czasowe; tworzy tekst w większości uporządkowany.

1 pkt Uczeń: pomija większość informacji dotyczących relacjonowanego zdarzenia; niekonsekwentnie stosuje formy gramatyczne czasowników; zachowuje spójność w części pracy. **0 pkt** Uczeń pisze pracę na inny temat lub w innej formie.

Opis postaci, przedmiotu, krajobrazu: 3 pkt. Uczeń: szczegółowo przedstawia obiekt opisu, np. opisuje postać; wyodrębnia i nazywa reprezentatywne elementy obiektu; wyraża swój stosunek do przedmiotu opisu pośrednio lub bezpośrednio; logicznie i spójnie wiąże poszczególne części pracy.

2 pkt. Uczeń: ogólnie przedstawia obiekt opisu, np. opisuje postać; wyodrębnia i nazywa wybrane elementy obiektu; nie wyraża swojego stosunku do przedmiotu opisu; LUB nie tworzy tekstu spójnego.

1 pkt Uczeń: przedstawia tylko wybrane elementy obiektu opisu; zachowuje spójność w części pracy; tworzy pracę ubogą treściowo. **0 pkt** Uczeń pisze pracę na inny temat lub w innej formie.

KLASY VII – VIII

1. **Ocenie podlegają wypracowania o charakterze twórczym** (np. opowiadanie twórcze, list prywatny, czy wywiad) **oraz o charakterze argumentacyjnym** (np. rozprawka, artykuł, przemówienie, recenzja), **a także krótkie formy użytkowe** (np. ogłoszenie, zaproszenie, dedykacja).
2. **Jeśli wypowiedź w całości jest nie na temat, to uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.**
3. **Jeżeli wypowiedź jest nieczytelna, to uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną (uczniowie ze specyficznymi trudnościami w nauce mogą pisać drukowanymi literami).**
4. **Wypracowanie musi się składać z co najmniej 200 słów.**
5. **Wszelkie plagiaty karane są oceną niedostateczną.**

ROZPRAWKA/OPOWIADANIE TWÓRCZE

1). Realizacja tematu (zgodność z poleceniem)	2p.
2). Zastosowanie elementów twórczych lub retorycznych	5p.
3). Kompetencje literackie i kulturalne (poprawność odwołania się do tekstów – zwłaszcza do lektury obowiązkowej)	2p.
4). Kompozycja pracy (zgodność ze wskazaną formą oraz odpowiedni kształt graficzny)	2p.
5). Styl (jednolitość oraz dostosowanie do treści i formy pracy)	2p.
6). Język (bogactwo i poprawność środków językowych)	4p.
7). Ortografia	2p.
8). Interpunkcja	1p.

Język:

- 4p. (do 2 błędów)
- 3p. (3 błędy)
- 2p. (4 błędy)
- 1p. (5 błędów).

Ortografia:

- 2p. (1 błąd)
- 1p. (2-3 błędy).

Interpunkcja:

- 1p. (do 5 błędów).

ROZPRAWKA/OPOWIADANIE TWÓRCZE – UCZNIOWIE ZE SPECYFICZNYMI TRUDNOŚCIAMI W NAUCE

1). Realizacja tematu (zgodność z poleceniem)	2p.
2). Zastosowanie elementów twórczych lub retorycznych	5p.
3). Kompetencje literackie i kulturalne (poprawność odwołania się do tekstów – zwłaszcza do lektury obowiązkowej)	2p.
4). Kompozycja pracy (zgodność ze wskazaną formą oraz odpowiedni kształt graficzny)	2p.
5). Styl (jednolitość oraz dostosowanie do treści i formy pracy)	2p.
6). Język (bogactwo i poprawność środków językowych)	4p.
7). Ortografia	2p.
8). Interpunkcja	1p.

Język:

- 4p. (do 2 błędów)

- 3p. (3 błędy)

- 2p. (4 błędy)

- 1p. (5 błędów).

Ortografia:

- 2p. (do 3 błędów)

- 1p. (od 4 do 6 błędów).

Interpunkcja:

- 1p. (do 7 błędów).

SUMA PUNKTÓW MOŻLIWYCH DO UZYSKANIA: 20.

20 p. – celujący

19 p. – bardzo dobry +

18 p. – bardzo dobry

17 p. – bardzo dobry –

16 p. – dobry +

15 p. – dobry

14 p. – dobry –

13 p. – dostateczny +

12 p. – 11 p. – dostateczny

10 p. – dostateczny –

9 p. – dopuszczający +

8 p. – 7p. – dopuszczający

6 p. – dopuszczający –
od 5 p. – niedostateczny
załącznik nr 4

Zasady oceniania dyktand

Błędy I stopnia:

- ó, u, rz, ż, ch, h,
- „nie” z czasownikiem, przymiotnikiem, rzeczownikiem,
- wielka/mała litera.

3 błędy interpunkcyjne = 1 błąd I stopnia

3 błędy II stopnia = 1 błąd I stopnia

0 błędów – celujący
1 błąd – bardzo dobry
2 błędy – dobry
3, 4 błędy – dostateczny
5, 6 błędów – dopuszczający
od 7 błędów – niedostateczny

Uczniowie ze specyficznymi trudnościami w nauce:

1 błąd – celujący
2 błędy – bardzo dobry
3 błędy – dobry
4, 5 błędów – dostateczny
6, 7 błędów – dopuszczający
od 8 błędów - niedostateczny

załącznik nr 5

Kryteria oceny recytacji

I Znajomość tekstu (dwa nieznaczne błędy – w tym podpowiedzi nauczyciela – 2p., od 3 do 5 błędów – 1p., liczne błędy i podpowiedzi wykluczają przyznawanie punktów za kolejne kryteria – uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną) – 0-2p.

II Wyraźne mówienie (uczeń jest słyszany i rozumiany) – 1p.

III Właściwe tempo mówienia (dostosowane do sytuacji lirycznej ukazanej w wierszu, przestrzeganie znaków interpunkcyjnych) – 1p.

IV Wyraziste mówienie (uczeń dostosowuje sposób mówienia do sytuacji lirycznej ukazanej w wierszu; głosem wyraża uczucia, zaciekawia, wzrusza itp.) – 0-2p.

6 p. – celujący

5 p. – bardzo dobry

4 p. – dobry

3 p. – dostateczny

2 p. – dopuszczający

1 p. – niedostateczny

załącznik nr 6

Kryteria oceny współpracy w grupie

I Ogólne zaangażowanie w pracę grupy – 1p

II Bezpośredni wkład w realizację powierzonego zadania – 0-2p.

III Stopień wywiązania się z pełnionej funkcji – 1p.

IV Umiejętność współpracy z innymi – 1p.

V Poprawność wykonania zadania – 1p.

6 p. – celujący

5 p. – bardzo dobry

4 p. – dobry

3 p. – dostateczny

2 p. – dopuszczający

1 p. – niedostateczny